CONNAISSANCE DES arts

JUIN 2016 CONNAISSANCE DES ARTS

exposition

LE CORPS SCULPTÉ À YERRES

Voici que des « corps » de toutes sortes envahissent le délicieux parc impressionniste, ancienne propriété du non moins charmant Gustave Caillebotte : Rodin, Bourdelle,

Mâkhi Xenakis, *Trois Créatures bleues*, 2005, ciment armé teinté, H. 200 cm environ (©MÂKHI XENAKIS).

Brancusi, Zadkine, Giacometti, Germaine Richier… concernant les incontournables aînés. Mais aussi des sculptures beaucoup plus singulières de plusieurs artistes contemporains. Parmi les œuvres de Pascal Convert, Damien Cabanes, Léa Klein, Florence de Ponthaud ou Markus Lüpertz, se dressent les *Créatures*, totems féminins aux chairs roses de Mâkhi Xenakis accompagnant ses *Méduses* aux filaments d'encre violette et à l'œil unique paralysant. Une exposition de ses nouvelles *Méduses* et autres *Sphinges* et *Folles* se tient au même moment à Paris, à la mairie du 4e arrondissement. **E. V.**

●○○ YERRES, « BIENNALE DE SCULPTURE : LE CORPS DE LA SCULPTURE », Propriété Caillebotte, 8, rue de Concy, www.proprietecaillebotte.com du 9 avril au 10 juillet.